

**ADJ**  
*American DJ*  
**H<sub>2</sub>O DMX  
PRO**



## Instrucciones de usuario

A.D.J. Supply Europe B.V.  
Junostraat 2  
6468 EW Kerkrade  
Países Bajos  
[www.americandj.eu](http://www.americandj.eu)

## Contenidos

INTRODUCCIÓN .....	3
INSTRUCCIONES GENERALES .....	3
CARACTERÍSTICAS .....	3
PRECAUCIONES DE SEGURIDAD.....	4
CONFIGURACIÓN DMX .....	4
MENÚ DE SISTEMA .....	6
CONTROL DMX.....	8
CONFIGURACIÓN MAESTRO-ESCLAVO .....	8
VALORES Y CARACTERÍSTICAS DMX.....	9
CONTROL UC3.....	9
INSTALACIÓN DE LENTE DE 52 GRADOS .....	10
CABLE DE ALIMENTACIÓN EN CADENA .....	10
SUSTITUCIÓN DEL FUSIBLE .....	10
LIMPIEZA .....	11
RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS.....	11
ESPECIFICACIONES .....	12
RoHS – UNA MAGNÍFICA CONTRIBUCIÓN PARA LA CONSERVACIÓN DEL MEDIO AMBIENTE .....	13
RAEE – RESIDUOS DE APARATOS ELÉCTRICOS Y ELECTRÓNICOS .....	14
NOTAS .....	15

## INTRODUCCIÓN

### **Introducción:**

Gracias por haber adquirido el H2O DMX PRO de American DJ®. El H2O DMX PRO es una mejora del muy popular H2O LED. La unidad tiene mejor óptica y LED más brillante, produciendo colores vibrantes. La unidad tiene 2 modos de funcionamiento: modo manual y controlado por DMX. Se puede usar como unidad independiente o en una configuración maestro-esclavo.

**Desembalaje:** Todos los H2O DMX PRO se han probado meticulosamente y se han expedido en perfectas condiciones de funcionamiento. Examine con cuidado la caja en que se entrega para detectar daños que puedan haber ocurrido durante el transporte. Si la caja parece dañada, inspeccione con cuidado sus unidades en busca de daños y asegúrese de que todos los accesorios necesarios para hacer funcionar el sistema han llegado intactos. En caso de que haya encontrado daños o piezas que faltan, póngase en contacto con nuestro número de asistencia para recibir las instrucciones pertinentes. Por favor, no devuelva esta unidad a su distribuidor sin haberse puesto en contacto primero con el servicio de atención al cliente.

**Asistencia al cliente:** Si encuentra cualquier problema, sírvase contactar con su tienda American Audio de confianza.

También le ofrecemos la posibilidad de contactarnos directamente: Puede hacerlo a través de nuestro sitio web [www.americandj.eu](http://www.americandj.eu) o por correo electrónico: [support@americandj.eu](mailto:support@americandj.eu)

**¡Precaución!** Para evitar o reducir el riesgo de descarga eléctrica o incendio, no exponga esta unidad a la lluvia o a la humedad.

**¡Cuidado!** No hay piezas reparables por el usuario dentro de esta unidad. No intente ninguna reparación por su cuenta; si lo hace así, invalidará la garantía del fabricante. En el caso improbable de que su unidad precise reparación, contacte con American DJ.

*POR FAVOR, recicle la caja de embalaje siempre que le sea posible.*

## INSTRUCCIONES GENERALES

Para optimizar el rendimiento de este producto, lea por favor con cuidado estas instrucciones de funcionamiento y familiarícese con las operaciones básicas de esta unidad. Estas instrucciones contienen información de seguridad importante que concierne al uso y mantenimiento de esta unidad. Guarde este manual con la unidad, para futuras consultas.

## CARACTERÍSTICAS

- Incluye soportes integrados para colgar
- 5 Colores más blanco
- Colores mezclados
- Control de Color Manual, Velocidad de Rotación y Atenuador. Vea la página 7.
- Lente de 34 grados y lente de 52 grados
- Cable de alimentación en cadena (Ver página 10)

## PRECAUCIONES DE SEGURIDAD

- Para reducir el riesgo de descarga eléctrica o incendio, no exponga esta unidad a la lluvia o a la humedad
- No derrame agua u otros líquidos dentro o sobre la unidad.
- No intente hacer funcionar esta unidad si el cable de alimentación está rasgado o roto. No intente quitar ni arrancar la toma de tierra del cable eléctrico. Esta toma se usa para reducir el riesgo de descarga eléctrica y de fuego en caso de un cortocircuito interno.
- Desconecte de la alimentación principal antes de hacer ningún tipo de conexión.
- No quite la cubierta en ninguna circunstancia. No hay piezas reparables por el usuario en el interior.
- Nunca ponga en funcionamiento esta unidad cuando se haya quitado la cubierta.
- Nunca enchufe esta unidad en un atenuador
- Asegúrese siempre de montar esta unidad en una zona que permita la ventilación adecuada. Deje aproximadamente 6" (15 cm) entre este dispositivo y una pared.
- No intente poner en funcionamiento esta unidad si ha recibido algún daño.
- Esta unidad está indicada solo para su uso en interiores; el uso de este producto en exteriores anula todas las garantías.
- Durante periodos prolongados sin utilizarla, desconecte la alimentación de la unidad.
- Monte siempre esta unidad en lugar estable y seguro.
- Los cables de alimentación deberían colocarse de forma que no estén expuestos a que se pisen o queden aprisionados por objetos colocados sobre o contra ellos, poniendo particular atención al punto en el que salen del aparato.
- Limpieza - El dispositivo debe limpiarse sólo según lo recomendado por el fabricante. Ver página 11 para detalles de limpieza.
- Calor - Este aparato debe situarse alejado de fuentes de calor como radiadores, rejillas de calefacción, estufas u otros aparatos (incluyendo amplificadores) que produzcan calor.
- Personal técnico cualificado debe revisar el dispositivo cuando:
  - A. El cable de alimentación o el enchufe se hayan estropeado.
  - B. Se hayan caído objetos o se haya derramado líquido sobre el aparato.
  - C. El aparato se haya expuesto a lluvia o agua.
  - D. El aparato no parece funcionar normalmente o se aprecian cambios sensibles en el rendimiento.

## CONFIGURACIÓN DMX

**Fuente de alimentación:** El H2O DMX PRO de American DJ® contiene un conmutador de tensión - automático, que detectará automáticamente la tensión cuando se conecte a la fuente de alimentación. Gracias a la presencia de este conmutador no es necesario preocuparse por la tensión correcta; esta unidad se puede enchufar en cualquier parte.

**DMX-512:** DMX es la abreviatura de Digital Multiplex (Multiplexor Digital). Este es un protocolo universal usado como forma de comunicación entre dispositivos inteligentes y controladores. Un controlador DMX envía instrucciones de datos DMX desde el ordenador hasta el dispositivo. Los datos DMX se mandan como datos en serie que viajen de dispositivo a dispositivo a través de los terminales XLR DATA "IN" y DATA "OUT" ubicados en todos los dispositivos DMX (la mayoría de los controladores solo tienen un terminal DATA "OUT").

**Enlace DMX:** DMX es un lenguaje que permite que todos los aparatos y modelos de los diferentes fabricantes puedan enlazar entre sí y operar desde un solo controlador, mientras que todos los dispositivos y el controlador sean compatibles con DMX. Para asegurar una transmisión de datos DMX adecuada, cuando use varios dispositivos DMX trate de utilizar la menor cantidad de cable posible. El orden en el que los dispositivos se conectan en una línea DMX no influye en el direccionamiento DMX. Por ejemplo, un dispositivo asignado a una dirección 1 DMX se puede colocar en cualquier punto de la línea DMX, al principio, al final o en cualquier lugar entre medias. Cuando a un dispositivo



Figure 1

## CONFIGURACIÓN DMX (continuación)

se le asigna la dirección DMX 1, el controlador DMX sabe que ha de mandar los DATOS asignados a la dirección 1 a esa unidad, independientemente de dónde está ubicada dentro de la cadena DMX.

**Requerimientos del cable de datos (Cable DMX) (Para funcionamiento de DMX):** El H2O DMX PRO es una unidad DMX de tres canales. La dirección DMX se asigna desde el panel superior del H2O DMX PRO. Su unidad y su controlador DMX necesitan un cable de datos certificado DMX-512 de 110 Ohmios para entrada de datos y para salida de datos. Recomendamos cables DMX Accu-Cable. Si está usted fabricando sus propios cables, asegúrese de usar cable apantallado estándar de 110-120 Ohmios (Este cable se puede adquirir en casi todas las tiendas de sonido e iluminación profesional). Sus cables deben hacerse con un conector XLR macho y un conector XLR hembra en cada extremo del cable. Recuerde también que el cable DMX debe estar conectado en cadena y no se puede dividir.

**Advertencia:** Asegúrese de seguir las figuras dos y tres cuando haga sus propios cables. No use el terminal de tierra en los conectores XLR. No conecte el conductor de la pantalla del cable al terminal de tierra ni permita que el conductor de la pantalla haga contacto con el revestimiento exterior del XLR. Conectar la pantalla a tierra puede causar cortocircuito y un comportamiento irregular.

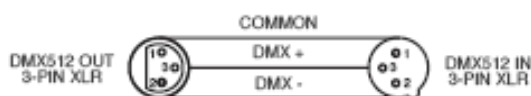


Figura 2



Figura 3

Configuración Pinado XLR
Pin1 = Tierra
Pin2 = Datos (negativo)
Pin3= Datos (positivo)

**Nota especial: Terminación de línea.** Cuando se usan tramos de cable más largos, podría hacerse necesario el uso de un terminador en la última unidad para evitar un comportamiento irregular. Un terminador es una resistencia de 110-120 Ohmios 1/4W que se conecta entre los pines 2 y 3 de un conector XLR macho (DATOS + y DATOS -). Esta unidad se inserta en el conector XLR hembra de la última unidad de su cadena de conexión para terminar la línea. Usar un cable terminador (ADJ número de pieza Z-DMX/T) disminuirá las posibilidades de un comportamiento irregular.



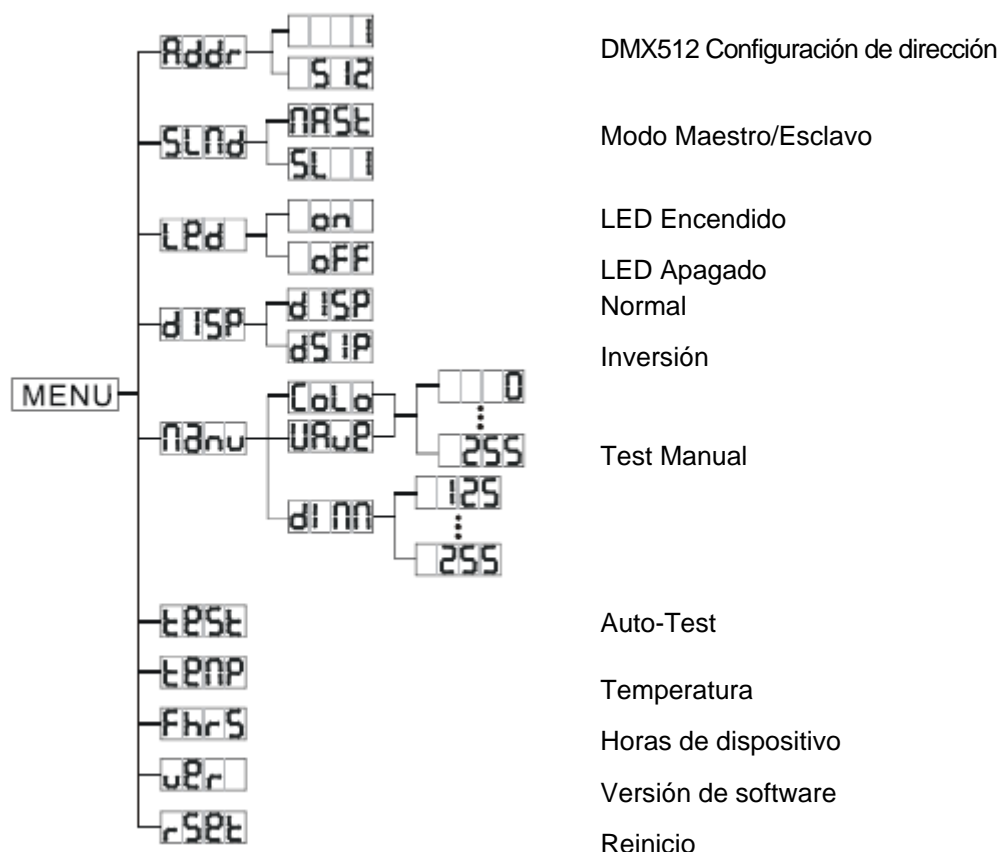
La terminación reduce los errores de señal y evita los problemas de transmisión de señal e interferencias.

Es siempre aconsejable conectar un terminador DMX (Resistencia 120 Ohmios, 1/4 W) entre PIN 2 (DMX-) y PIN 3 (DMX +) del último dispositivo.

Figura 4

**Conectores DMX XLR de 5 pines.** Algunos fabricantes usan cables de datos DMX-512 de 5 pines para transmisión de DATOS, en lugar de 3 pines. Los dispositivos DMX de 5 pines se pueden implementar en una línea DMX XLR de 3 pines. Cuando implemente cables de datos estándar de 5 pines en una línea de 3 pines, debe usar un adaptador de cable; estos adaptadores se encuentran fácilmente en la mayoría de las tiendas de electricidad. El siguiente gráfico detalla la conversión adecuada de cable.

Conversión XLR de 3 pines a 5 pines		
Hilo	XLR Hembra (Salida) 3 pines	XLR Macho (entrada) 5 pines
Tierra/Pantalla	Pin 1	Pin 1
Datos (señal -)	Pin 2	Pin 2
Datos (señal +)	Pin 3	Pin 3
Sin uso		Pin 4 - No usar
Sin uso		Pin 5 - No usar



**Menú de Sistema integrado.** El H2O DMX PRO viene con un menú de sistema de fácil navegación. Esta próxima sección detallará las funciones de cada comando en el menú de sistema. ***¡Por favor, lea la siguiente sección atentamente!***

Para acceder al menú principal, pulse el botón MENU. Pulse los botones ARRIBA o ABAJO hasta que alcance la función que desea cambiar. Cuando llegue a la función que desea cambiar, pulse el botón ENTER. Cuando una función esté seleccionada, use los botones ARRIBA o ABAJO para cambiar la configuración de - función. Una vez haya hecho los cambios, pulse el botón ENTER y luego pulse y mantenga pulsado el botón MENU durante al menos tres segundos para confirmar y guardar el cambio en la memoria del sistema. Si no pulsa y mantiene pulsado el botón MENU en los siguientes ocho segundos, el dispositivo confirmará automáticamente y guardará el cambio en la memoria del sistema. Para salir sin hacer ningún cambio, pulse el botón MENU.

### **Addr - Configurar la dirección DMX por medio del panel de control -**

1. Pulse el botón MENU hasta que aparezca "Addr"; pulse INTRO.
2. "X" aparecerá en pantalla, donde "X" representa la dirección mostrada. Pulse los botones ARRIBA o ABAJO para encontrar la dirección deseada.
3. Pulse ENTER para confirmar, y luego conecte su controlador DMX.

### **SLND- Esto le permitirá configurar la unidad como maestro o esclavo en una configuración maestro/esclavo.**

1. Pulse el botón MENU hasta que aparezca "SLND"; pulse ENTER. Aparecerá en pantalla "MAST" o "SL 1".
2. Pulse los botones ARRIBA o ABAJO hasta que aparezca la configuración deseada, y pulse ENTER para confirmar.

### **LED- Con esta función la pantalla LED se apagará al cabo de 2 minutos.**

1. Pulse el botón MENU hasta que aparezca "LEd"; pulse INTRO.

## **MENÚ DE SISTEMA (continuación)**

2. Aparecerá en pantalla "ON" u "OFF". Pulse los botones ARRIBA o ABAJO para seleccionar "ON" y mantener la pantalla encendida todo el tiempo, u "OFF" para dejar que la pantalla LED se apague a los dos minutos. Pulse cualquier botón para hacer que la pantalla LED se encienda otra vez.

3. Pulse ENTER, y luego pulse y mantenga pulsado el botón MENU durante al menos tres segundos para confirmar.

### **dISP - Esta función "volteará" la pantalla 180°**

1. Pulse el botón MENU hasta que aparezca "dISP"; pulse INTRO.

2. Aparecerá en pantalla "dISP" o "dSIP". Pulse los botones ARRIBA o ABAJO para seleccionar uno u otro.

3. Pulse ENTER, y luego pulse y mantenga pulsado el botón MENU durante al menos tres segundos para confirmar.

### **MANU - Esta función le permitirá probar manualmente la rueda de color, agua en movimiento y atenuador. Con esta función también puede ajustar manualmente la rueda de color, velocidad de rotación y atenuador.**

1. Pulse el botón MENU hasta que aparezca "MANU"; pulse ENTER.

2. Use los botones ARRIBA o ABAJO para desplazarse entre "COLO" (Color) "WAVE" (Water Wave, agua en movimiento) y "DIMM" (Dimmer, atenuador). Seleccione la función que le gustaría probar y pulse ENTER.

3. Use los botones ARRIBA o ABAJO para ajustar los valores para probar/comprobar la función. Pulse el botón MENU después de probar las funciones.

Si configura el color, velocidad de rotación y atenuación deseados, pulse el botón ENTER después de ajustar cada sub-menú.

**Ejemplo:** "COLO" aparece en pantalla; pulse ENTER. Realice sus ajustes usando los botones ARRIBA o ABAJO hasta que se proyecte el color deseado. Después de haber localizado el color deseado, pulse ENTER. Desplácese a la siguiente función, ajuste, y pulse ENTER.

4. Después de haber hecho la configuración deseada, pulse y mantenga pulsado el botón MENU durante al menos 3 segundos.

### **TEST - Esta función ejecutará un programa de autocomprobación.**

1. Pulse el botón MENU hasta que aparezca "TEST"; pulse INTRO.

2. Ahora el dispositivo ejecutará una autocomprobación. Pulse el botón MENU para salir.

### **FHRS - Con esta función puede hacer que se muestre por pantalla el tiempo de funcionamiento de la unidad.**

1. Pulse el botón MENU hasta que aparezca "FHRS"; pulse INTRO.

2. El tiempo de funcionamiento del dispositivo se mostrará ahora en pantalla. Pulse el botón MENU para salir.

### **VER- Muestra la versión de software**

1. Pulse el botón MENU hasta que aparezca "VER" por pantalla. Pulse el botón ENTER y aparecerá en pantalla la versión de software.

2. Pulse el botón MENU para salir.

### **RSET - Mostrará la versión de software**

1. Pulse el botón MENU hasta que aparezca "RSET" por pantalla. Pulse el botón ENTER y la unidad se reiniciará por sí misma.

## CONTROL DMX

**Control DMX Universal:** Esta función le permite usar un controlador DMX-512 universal Elation® para controlar los láseres individuales, rotación y macros. Un controlador DMX le permite crear programas únicos, hechos a la medida de sus necesidades particulares.

1. El H2O DMX es un dispositivo DMX de 3 canales. Vea la página 9 para una descripción detallada de los valores y características DMX.
2. Para controlar su dispositivo en modo DMX, siga los procedimientos de configuración descritos en las páginas 4-5, así como las especificaciones de configuración incluidas con su controlador DMX. Siga las instrucciones de la página 6 para establecer la dirección DMX.
3. Use los deslizadores del controlador para controlar las distintas características del dispositivo DMX.
4. Para tramos de cable más largos (más de 100 pies) use un terminador en el último dispositivo.
5. Para ayuda sobre el funcionamiento en modo DMX consulte el manual incluido con su controlador DMX.

**Enfoque de la lente:** La lente se puede enfocar girándola en el sentido de las agujas del reloj o al contrario, para enfocar la lente según desee.

## CONFIGURACIÓN MAESTRO-ESCLAVO

**Configuración Maestro-Esclavo** Esta función le permitirá enlazar hasta 16 unidades y hacerlas funcionar sin un controlador. Las unidades se activarán por el sonido. En funcionamiento Maestro/Eslavo una unidad actuará como unidad de control y las otras reaccionarán a los programas de la unidad de control. Cualquier unidad puede actuar como Maestro o como Esclavo.

1. Usando cables de datos DMX certificados, enlace sus unidades por medio del conector XLR en la parte posterior de las unidades. Recuerde que el conector XLR macho es la entrada y el conector XLR hembra es la salida. La primera unidad de la cadena (maestro) usará solamente el conector XLR hembra - La última unidad de la cadena usará solamente el conector XLR macho. Para tramos de cable más largos, sugerimos un terminador en el último dispositivo.
2. En las unidades Maestro, pulse el botón MENU hasta que la pantalla muestre "SLND", y pulse ENTER. Pulse los botones ARRIBA o ABAJO hasta que aparezca "MAST" en pantalla, y pulse ENTER.
3. En las unidades esclavo, pulse el botón MENU hasta que la pantalla muestre "SLND", y pulse ENTER. Pulse los botones ARRIBA o ABAJO hasta que aparezca "SL 1" en pantalla, y pulse ENTER.
4. Las unidades Esclavo seguirán ahora a la unidad Maestro.



## VALORES Y CARACTERÍSTICAS DMX

Canal	Valor	Función
1	1 - 255	ATENUADOR MAESTRO 0% - 100%
2	0 - 9 10 - 120 121 - 134 135 - 245 246 - 255	<u>ROTACIÓN</u> SIN ROTACIÓN ROTACIÓN EN EL SENTIDO DE LAS AGUJAS DEL RELOJ LENTO-RÁPIDO SIN ROTACIÓN SENTIDO CONTRARIO A LAS AGUJAS DEL RELOJ LENTO – RÁPIDO SIN ROTACIÓN
3	0 - 10 11 - 21 22 - 32 33 - 43 44 - 54 55 - 65 66 - 76 77 - 87 88 - 98 99 - 109 110 - 120 121 - 127 128 – 186  187 – 196 197 - 255	COLOR BLANCO BLANCO Y NARANJA NARANJA NARANJA Y VERDE VERDE VERDE Y AZUL AZUL AZUL Y AMARILLO AMARILLO AMARILLO Y MORADO MORADO MORADO Y BLANCO GIRO EN SENTIDO DE LAS AGUJAS DEL RELOJ RÁPIDO - LENTO PARADA ROTACIÓN EN SENTIDO CONTRARIO A LAS AGUJAS DEL RELOJ LENTO - RÁPIDO

## CONTROL UC3

Stand By:	Dejar la unidad en Blackout		
Función	Velocidad de los espejos de agua en movimiento Rápida Media Lenta	Apretar 3 segundos cambia la rotación Pulse para cambiar el color	Velocidad de Color Rápido Medio Lenta
Modo	LED APAGADO	LED ENCENDIDO	LED parpadeando

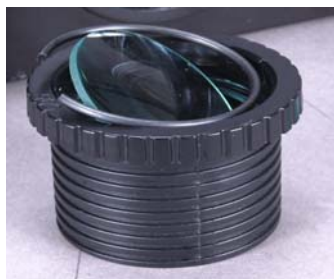
## INSTALACIÓN DE LENTE DE 52 GRADOS



La instalación de la lente de 53 grados es un proceso bastante sencillo. Tenga mucho cuidado cuando haga esta instalación.



Desatornille y quite la lente del foco. Usando el dedo pulgar, empuje suavemente la lente hacia afuera, hasta que "salte".



Cuando la lente "salte", verá lo que se muestra en la fotografía de la izquierda. Quite la lente y el anillo de retención.



Dé la vuelta al barril de la lente de enfoque e inserte la lente de 52 grados. Con cuidado, inserte el anillo de retención. Por favor, haga esto con mucho cuidado. Asegúrese de que el anillo de retención está correctamente, con la parte blanda contra la lente. Ahora puede atornillar de nuevo la lente de enfoque en el H2O DMX PRO.

## CABLE DE ALIMENTACIÓN EN CADENA

**Con esta característica puede conectar un dispositivo a otro usando las conexiones IEC de entrada y salida. La cantidad que se puede conectar es de 5 dispositivos como máximo. Después de 5 dispositivos, necesitará usar otra toma de alimentación. Tienen que ser los mismos dispositivos. NO mezcle dispositivos.**

## SUSTITUCIÓN DEL FUSIBLE

**Sustitución del fusible:** Localice y quite el cable de alimentación de la unidad. Una vez haya quitado el cable, localice el portafusibles, ubicado dentro de la toma de alimentación. Inserte un destornillador de cabeza plana en la toma de alimentación y haga palanca suavemente para sacar el portafusibles. Quite el fusible fundido y reemplácelo por uno nuevo. El portafusibles tiene un enchufe incorporado para un fusible de repuesto; tenga cuidado de no confundir el fusible de repuesto con el fusible en funcionamiento.

**Precaución:** Si después de sustituir la lámpara continúan fundiéndose lámparas o fusibles, **DEJE** de usar la unidad. Póngase en contacto con el servicio de atención al cliente para recibir más instrucciones. Continuar usando la unidad puede causar daños graves.

## LIMPIEZA

**Limpieza del dispositivo:** Debido a residuos de niebla, humo y polvo, la limpieza de las lentes internas y externas ha de efectuarse periódicamente para optimizar la emisión de luz.

1. Use limpiacristales normal y un paño suave para pasarlo por el revestimiento exterior.
2. Limpie la óptica externa con limpiacristales y un paño suave cada 20 días.
3. Asegúrese siempre de secar completamente todas las piezas antes de volver a enchufar la unidad.

La frecuencia de la limpieza depende del entorno en el que funcione el dispositivo (es decir, humo, residuos de niebla, polvo, condensación). En uso intensivo, recomendamos una limpieza mensual. Una limpieza periódica le asegurará una larga vida y una luz intensa.

## RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

**Resolución de problemas:** A continuación se enumeran los problemas que puede encontrar, con una solución:

No sale luz de la unidad;

1. Asegúrese de que el fusible no está fundido. El fusible se encuentra en el panel trasero dentro de la toma de alimentación. Ver Sustitución del fusible

<b>Modelo:</b>	<b>H2O DMX PRO</b>
<b>TENSIÓN:</b>	100V~240V 50/60Hz
<b>LED:</b>	1 LED DE 45W
<b>CONSUMO DE ENERGÍA:</b>	69W
<b>DIMENSIONES:</b>	11,5"(L) x 8,75"(A) x 4,75"(H) 292 x 236 x 121mm
<b>PESO:</b>	9 Lbs./4 Kg.
<b>CABLE DE ALIMENTACIÓN EN CADENA:</b>	5 Dispositivos Máx.
<b>FUSIBLE:</b>	7 Amperios
<b>POSICIÓN DE FUNCIONAMIENTO:</b>	Cualquier posición segura
<b>ÁNGULO DEL HAZ:</b>	34 grados o 52 grados
<b>COLORES:</b>	6

**Detección Automática de la Tensión:** Este dispositivo contiene un conmutador automático de tensión, que detectará automáticamente la tensión cuando se conecte a la fuente de alimentación.

**Tenga en cuenta:** Que las especificaciones y mejoras en el diseño de esta unidad, así como este manual, están sujetos a cambio sin previo aviso por escrito.

Estimado cliente,

### **RoHS – Una magnífica contribución para la conservación del medio ambiente**

La Unión Europea ha adoptado una directiva sobre la restricción / prohibición del uso de sustancias peligrosas. Esta directiva, conocida como RoHS, es un tema de debate frecuente en la industria electrónica.

Restringe, entre otras cosas, seis materiales: Plomo (Pb), Mercurio (Hg), cromo hexavalente (CR VI), cadmio (Cd), bifenilo polibromado como retardante de llama (PBB), difenilo polibromado, también como retardante de llama (PBDE). Esta directiva se aplica a casi todos los dispositivos eléctricos y electrónicos cuyo modo de funcionamiento implique campos eléctricos o electromagnéticos - para abreviar: toda clase de aparatos electrónicos que nos rodean en casa y en el trabajo.

Como fabricantes de los productos de las marcas AMERICAN AUDIO, AMERICAN DJ, ELATION Professional y ACCLAIM Lighting, estamos obligados a acatar la directiva RoHS. Así pues, tan tempranamente como dos años antes de que la directiva estuviera en vigor, comenzamos nuestra búsqueda de materiales y procesos de producción alternativos, respetuosos con el medio ambiente.

Mucho antes de que la directiva RoHS tuviera efecto, todos nuestros productos ya se fabricaban cumpliendo las normas de la Unión Europea. Con auditorías regulares y pruebas de materiales, podemos seguir asegurando que los componentes que usamos cumplen con la RoHS y que el proceso de fabricación, hasta donde el avance de la tecnología nos permite, es respetuoso con el medio ambiente.

La directiva RoHS es un paso importante para la protección de nuestro entorno. Nosotros, como fabricantes, nos sentimos obligados a hacer nuestra contribución al respecto.

## RAEE – RESIDUOS DE APARATOS ELÉCTRICOS Y ELECTRÓNICOS

Cada año, miles de toneladas de componentes electrónicos, que son perjudiciales para el medio ambiente, terminan en los vertederos de basura de todo el mundo. Para asegurar la mejor eliminación o recuperación posible de componentes electrónicos, la Unión Europea ha adoptado la directiva RAEE.

El sistema RAEE (Residuos de Aparatos Eléctricos y Electrónicos) se puede comparar con el sistema de "Punto limpio" que se ha venido usando durante varios años. Los fabricantes tienen que hacer su contribución para el tratamiento de residuos en el momento que lanzan el producto. Los recursos monetarios que se obtienen así se aplicarán al desarrollo de un sistema común de gestión de los residuos. De ese modo podemos asegurar un programa de limpieza y reciclaje respetuoso con la profesión y con el medio ambiente.

Como fabricantes, formamos parte del sistema alemán de EAR, y a él aportamos nuestra contribución.

(Registro en Alemania: DE41027552)

Esto significa que todos los productos de AMERICAN DJ y AMERICAN AUDIO se pueden dejar en los puntos de recogida sin coste, y que se usarán en el programa de reciclaje. De los productos de ELATION Professional, que son usados solo por profesionales, dispondremos nosotros. Por favor, mándenos los productos Elation directamente a nosotros al final de su vida útil para que podamos eliminarlos profesionalmente.

Como la RoHS de más arriba, la directiva RAEE supone una importante contribución para la protección del medio ambiente y nos alegra ayudar a limpiar nuestro entorno con este sistema de eliminación.

Estamos encantados de responder cualquiera de sus preguntas y sus sugerencias son bienvenidas en: [info@americandj.eu](mailto:info@americandj.eu)



A.D.J. Supply Europe B.V.  
Junostraat 2  
6468 EW Kerkrade  
Países Bajos  
[www.americandj.eu](http://www.americandj.eu)